

PROGRAMMATION DES FILMS PRIMÉS

Festival de Ménagoute

Mardi 1er Novembre à 9h

PRIX PAYSAGES

Offert par le Conservatoire d'Espaces Naturels de Poitou-Charentes.

Il récompense le film traitant le mieux la dimension et les rôles esthétiques, culturels et écologiques du paysage.

Natura Europa : Quant Passent les Oiseaux

Réalisateur : Thierry Ragobert

Production : Les films d'Ici - France - 52 minutes - 2021

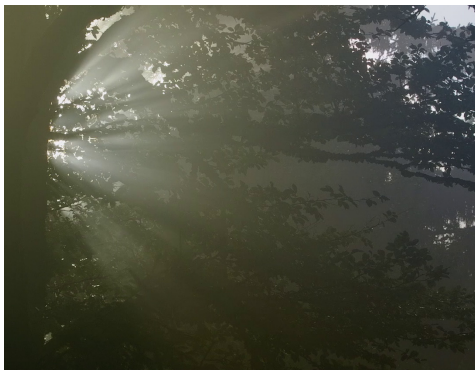
La migration des oiseaux à travers l'Europe, que l'on croyait éternelle, est aujourd'hui menacée en raison de l'emprise croissante de l'homme sur la nature. Mais des Pays-Bas au sud de l'Espagne, des milliers de passionnés se mobilisent pour leur venir en aide. Une véritable chaîne de solidarité afin que perdure cette manifestation unique d'une nature encore sauvage et libre.



PRIX CRÉDIT AGRICOLE

Offert par le Crédit Agricole.

Il récompense le meilleur film dans la catégorie programme court.



Corps à Corps

Réalisateurs : Vincent Benedetti-Icart et Hippolyte Burkhardt-Uhlen

Production : Sancho & Co - France - 11 minutes - 2022

Peu à peu la nuit tombe et les forêts deviennent secrètes. Dans la pénombre, des ombres s'animent. Nous sommes aux aguets à l'affût de chaque mouvement et de chaque son. Soudain, une bête apparaît : un monstre énorme s'approche... Son poil se hérissé, ses muscles se tendent... il lève la tête et pousse un cri guttural et terrifiant. La nuit à venir s'annonce pleine de mystères et de dangers...

PRIX PAUL GÉROUDET

Offert par la société « Nos Oiseaux » et par son groupe de jeunes, en partenariat avec « Asters » Conservatoire des espaces naturels de Haute- Savoie, l'association « Vautours en Baronnies » et la Société Zoologique de Genève.

Il récompense le meilleur film ornithologique.

Houbara

Réalisateurs : Fathollah Amiri & Nima Asgari

Production : Mohammad Ala - Iran - 63 minutes - 2020

Dans les pays du golfe persique, l'outarde de Macqueen ou outarde houbara d'Asie, est l'un des oiseaux favori des chasseurs et des fauconniers. Malheureusement, sa chasse a causé une réduction drastique de sa population. Cette espèce est maintenant considérée comme l'une des plus vulnérables en Iran et dans le monde.



PROGRAMMATION DES FILMS PRIMÉS

Festival de Ménagoute

Mardi 1er Novembre à 13h30

PRIX DE LA PROTECTION DE LA NATURE

Offert par la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO) et accompagné d'un trophée Leica.

Il récompense le meilleur film pour ses qualités en matière de sensibilisation du public à la nécessité de protéger notre patrimoine naturel.



Paysans Sentinelles

Réalisateur : Coraline Molinié

Production : Real Productions - France - 52 minutes - 2020

Au cœur du Marais breton, un groupe de paysans s'engage au quotidien pour la sauvegarde de la faune sauvage de leur région. Naturalistes de profession, déçus par la politique environnementale, ces passionnés aux parcours atypiques ont tout plaqué pour devenir paysans : des paysans dont la priorité est de défendre la biodiversité. Depuis 10 ans, ils font le pari que l'agriculture peut devenir le meilleur outil de protection de la vie sauvage

PRIX DU PARC NATUREL RÉGIONAL DU MARAIS POITEVIN

Offert par le Parc Naturel Régional du Marais Poitevin.

Il récompense le film mettant le mieux en valeur les ressources naturelles des zones humides.

Waves Beneath the Water, Secrets of Freshwater Life Revealed

Réalisateur : Arthur de Bruin

Production : ispida Wildlife Productions - Pays-Bas - 52 minutes - 2022

Les Pays-Bas et l'eau ; un pays et une force élémentaire inextricablement liés l'un à l'autre. Que savons-nous réellement de la vie aquatique des habitants d'eau douce ? Dans ce film de premier ordre, nous voyons des protagonistes qui nous sont invisibles dans notre vie quotidienne, car ils vivent sous l'eau. La complexité, la beauté et l'ingéniosité des habitants sous la surface de l'eau sont fascinantes.



PRIX DES CLUBS CONNAITRE ET PROTÉGER LA NATURE

Offert par les clubs Connaître et Protéger la Nature (CPN).

Il récompense le meilleur documentaire à vocation pédagogique.

Naïs au pays des loups

Réalisateur : Rémy Masseglia

Production : Grand angle productions - France - 53 minutes - 2021

Pendant plus de deux ans, un père et sa fille âgée d'un an se lancent dans une folle aventure au cœur du Mercantour, le parc national le plus sauvage de France. Entre voyage initiatique et éducation à la nature avant l'éducation scolaire, Naïs vivra jusqu'à ses 3 ans de véritables instants magiques.



PROGRAMMATION DES FILMS PRIMÉS

Festival de Ménigoute

Mardi 1er Novembre à 17h

PRIX DU JURY

*Offert par les commerçants et artisans du canton de Ménigoute et accompagné d'un trophée Leica.
Il récompense le « coup de coeur » de la sélection.*

le royaume des fourmis

*Réalisateurs : Lucas Allain et Nicolas Goudeau-Monvois
Production : Guindala production - France - 52 minutes - 2022*

Dans le jardin d'une maison de campagne, une colonie de fourmis Rufibarbis se réveille après l'hiver. Au cours des six mois allant du printemps à l'automne, elle devra relever le défi séculaire de la survie. Les travailleuses assidues, les soldats dévoués et la précieuse reine unissent leurs forces pour répondre aux exigences de la reproduction et lutter contre les dangers du vol, de l'esclavage ou des inondations.



GRAND PRIX DU FESTIVAL DE MÉNIGOUTE 2022

Offert par le Département des Deux-Sèvres.

Il récompense le meilleur film de 2022. Un trophée « Le Lirou d'or » est offert par le Groupe Ornithologique des Deux-Sèvres (GODS).

THE SONG OF THE LITTLE OWL

*Réalisateur : Mehdi Nourmohammadi
Production : Mehdi Nourmohammadi & Sedigheh Khodaei - Iran - 58 minutes - 2020*

Deux petites chouettes vivent leur vie au sein de la forêt, loin des yeux de leurs rivaux. Mais les humains entrent dans la forêt, et bouleversent la vie des créatures qui vivent ici.



Crédit Louis-Marie Préau