

31^e Festival International du Film Ornithologique de Ménégoûte

Le Palmarès des films 2015

Le Lirou d'or – Grand Prix de Ménégoûte (4 000 €)

Offert par la Communauté de Communes de Parthenay-Gâtine, il récompense le meilleur film.

Le trophée est offert par le Groupe Ornithologique des Deux-Sèvres.

1 - Wild Canada – The Heartland

Réalisateurs : Phil Chapman - Production : Terra Mater Factual Studios – Autriche - 52 mn - 2014

2 - Le Clan des Renards - Réalisateurs : Anne et Erik Lapied - France - 68 mn – 2015

3 - Der Grosse Kaukasus - Russlands Dach der Welt - Réal : Henry M. Mix - Prod: NDR Naturfilm / DocLights GmbH - Allemand - 44 mn - 2014

Prix Paul Géroudet (2 000 €)

Offert par la société Nos Oiseaux, en partenariat avec Asters - Conservatoire des Espaces Naturels de Haute-Savoie, l'association Vautours en Baronnies et la Société Zoologique de Genève, ce prix récompense le meilleur film ornithologique.

1 – Sentinelle – Le destin du Faucon Pèlerin

Réalisateur : Vincent Chabloz - Production : Association Clap-Nature et Nivalis Film - Suisse - 52 mn - 2015

2 - Australien - Im Dschungel der Riesenvögel - Réals : Thoralf Grospitz et Jens Westphalen - Prod : Doclights GmbH et NDR Naturfilm - Allemagne - 48 mn - 2014

3 – La Vie aux sommets - Réalisateur : Roger Leblanc - Production : Bellefeuille Production - Canada - 50 mn - 2015

Prix Poitou-Charentes de la créativité (2000 €)

Offert par la Région Poitou-Charentes, il récompense le meilleur traitement filmique, choisi pour son originalité, ses aspects innovants et créatifs.

1 - Régalec, premiers contacts avec le poisson roi

Réalisateur : Bertrand Loyer - Production : Saint Thomas Production - France - 52 mn – 2014

2 – Le Voyage de l'eau - Réalisateur : Frank Neveu - Production : Vision primordiale - France - 33 mn – 2015

3 – Mistigri des toits et la faune urbaine - Réalisateur : Patrick Glotin - Production : Saison 5 - France - 52 mn - 2014

Prix de Protection de la Nature (1 830 €)

Offert par la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO), France Nature Environnement (FNE) et Fondation Nicolas Hulot pour la Nature et l'Homme (FNH)

1 – Deosai – The last Sanctuary

Réalisateur : Nisar Malik - Production : Walkabout Films - Pakistan - 34 mn - 2014

2 - Unter Störchen - Ein Dorf im Vögelfieber - Réalisateur : Herbert Ostwald - Production : Marco Polo Film - Allemagne - 43 mn – 2014

3 – Ex Aeque Les Hyènes de Harar - Réalisateur : Maurice Dubroca - Production : Les Films en Vrac - France - 43 mn – 2015

et, Imprint - Memories of the Black-faced Spoonbill - Réalisateurs : Shin Dong-man et Lee Jeong Soo - Production : KBS - Corée - 50 mn - 2014

Prix du Parc Naturel Régional du Marais Poitevin (1 525 €)

Il récompense le film mettant le mieux en valeur les ressources naturelles des zones humides.

1 - The Everglades - A watery wilderness

Réalisateur : Zoltán Török - Production : Doclights GmbH et NDR Naturfilm - Allemagne - 52 mn - 2015

2 – Le Voyage de l'eau - Réalisateur : Frank Neveu - Production : Vision primordiale - France - 33 mn – 2015

3 - Wildes Baltikum - Wälder und Moore - Réal : Christoph Hauschild - Prod: Doclights GmbH et NDR Naturfilm - Allemagne - 44 mn - 2014

Prix des Clubs Connaître et Protéger la Nature (1 000 €)

Il récompense le meilleur documentaire à vocation pédagogique.

1 – Le Voyage de l'eau

Réalisateur : Frank Neveu - Production : Vision primordiale - France - 33 mn – 2015

2- Ex Aeque

Mistigri des toits et la faune urbaine - Réalisateur : Patrick Glotin - Production : Saison Cinq - France - 52 mn – 2014

et Les Hyènes de Harar - Réalisateur : Maurice Dubroca - Production : Les Films en Vrac - France - 43 mn – 2015

Prix Paysages (1 525 €)

Offert par le Conservatoire d'Espaces Naturels de Poitou-Charentes, il récompense le film traitant le mieux la dimension et les rôles esthétique, culturel et écologique du paysage.

1- Der Grosse Kaukasus - Russlands Dach der Welt

Réalisateur : Henry M. Mix - Production : NDR Naturfilm / DocLights GmbH - Allemand - 44 mn - 2014

2 - Le Clan des Renards - Réalisateurs : Anne et Erik Lapied - France - 68 mn – 2015

3 - Wildes Baltikum - Wälder und Moore - Réal : Christoph Hauschild - Prod: Doclights GmbH et NDR Naturfilm - Allemagne - 44 mn - 2014

Prix du Jury, accompagné du Trophée Leica (1 525 €)

Offert par les commerçants et artisans du canton de Ménégoûte.

1- Le Clan des Renards

Réalisateurs : Anne et Erik Lapied - France - 68 mn – 2015

2 – Le Lièvre Blanc, histoire de photographe animalier - Réalisateur : Guillaume Collombet - France - 60 mn - 2015

3 - Mistigri des toits et la faune urbaine - Réalisateur : Patrick Glotin - Production : Saison Cinq - France - 52 mn – 2014

Prix Jeunes Regards (1 525 €)

Offert par le Crédit Agricole, il récompense le meilleur film selon le jury jeunesse composé d'étudiants de l'IFFCAM (Institut Francophone de Formation au Cinéma Animalier de Ménégoûte).

Ex Aeque

Régalec, premiers contacts avec le poisson roi

Réalisateur : Bertrand Loyer - Production : Saint Thomas Production - France - 52 mn – 2014

Les Hyènes de Harar

Réalisateur : Maurice Dubroca - Production : Les Films en Vrac - France - 43 mn – 2015

2 - Le Lièvre Blanc, histoire de photographe animalier

Réalisateur : Guillaume Collombet - France - 60 mn - 2015